

RESPUESTAS A OBSERVACIONES FINALES **IP-016-2023**

SOCIEDAD TELEVISIÓN TELEPACIFICO LTDA, en desarrollo del Proceso de **INVITACION PÚBLICA A COTIZAR 016– 2023**, cuyo objeto es: “**SELECCIONAR UNA PROPUESTA CREATIVA PARA COPRODUCIR UNA SERIE AUDIOVISUAL CON ENFOQUE INFANTIL**” y actuando al servicio de los intereses generales y en aplicación a los principios de igualdad, moralidad, eficacia, economía, imparcialidad y publicidad consignados en el artículo 209 de la Constitución Nacional, se permite dar respuesta definitiva a las observaciones presentadas a la evaluación de propuestas, previas las siguientes consideraciones:

SOCIEDAD TELEVISIÓN TELEPACÍFICO LTDA., da respuesta a las observaciones que recibió a través del correo electrónico licitaciones@telepacifico.com dentro del término establecido en el invitación pública, y en aras de garantizar los principios que edifican la actividad contractual, especialmente el de transparencia, dará respuesta a cada una de ellas,

Las observaciones que rezan así:

1-

De: E- mail: deerlabstudios@gmail.com

Fecha: 15 de agosto de 2023

OBSERVACIÓN N° 1:

Señores
Comité Evaluador
SOCIEDAD TELEVISIÓN DEL PACÍFICO LTDA. – TELEPACÍFICO
Santiago de Cali

*Reciban un cordial saludo,
Mediante el presente, remito las siguientes solicitudes referentes al informe de evaluación de proponentes, para que una vez hayan sido resueltas, se corra traslado a los oferentes y garantizar los principios de publicidad, igualdad, imparcialidad, debido proceso y transparencia.*

Solicitud 1. Solicito sean publicadas las ofertas presentadas por los oferentes para poder realizar una validación del cumplimiento de los requisitos.

Solicitud 2. Sea publicada y socializada la metodología utilizada para la calificación de los oferentes, detallando de manera pormenorizada los puntajes obtenidos en cada ítem del factor de calificación por cada oferente; así mismo, que se socialicen las justificaciones de los puntajes otorgados de manera objetiva en aquellos criterios que son susceptibles de interpretación.

Lo anterior, con base la obligación establecida en literal B del artículo 24 del Manual de Contratación de la Sociedad Televisión del Pacífico Ltda. – Telepacífico.

Agradecemos que, una vez publicados los documentos solicitados, se proceda a correr traslado nuevamente del informe para poder realizar las observaciones a las que haya lugar.

Cordialmente,

MARÍA ALEJANDRA ROMÁN
Representante Legal
Deerlab Studios S.A.S.

RESPUESTA OBSERVACIÓN N° 1:

En respuesta a la Solicitud 1. Es pertinente indicar que se ha procedido a publicar en la plataforma estatal de contratación SECOP 2, las 3 propuestas presentadas en la presente Invitación Pública. De igual forma, dichas propuestas, se publicarán también en la página oficial de TELEPACÍFICO.

En cuanto a la Solicitud 2; procedemos a dar respuesta en los siguientes términos: En cuanto a la metodología utilizada para la calificación de los oferentes, es preciso señalar que, ésta se encuentra ampliamente detallada en toda la invitación pública a cotizar, publicada inicialmente, en fecha 13 de junio de 2023; además siendo reforzada con la adenda 1, mediante la cual se corrigieron algunos factores; siendo claro cada ítem y cada factor sujeto a calificación, tanto desde lo Técnico, como desde lo Jurídico y lo financiero. Por tal motivo esta petición específica no es pertinente. No obstante lo anterior, se procede a relacionar el cuadro detallado de la puntuación obtenida por cada oferente.

CONVOCATORIA PUBLICA A COTIZAR 016 - 2023 SELECCIONAR UNA PROPUESTA CREATIVA PARA COPRODUCIR UNA SERIE AUDIOVISUAL CON ENFOQUE INFANTIL			
PROPONENTE / PROYECTO	DEER LAB STUDIOS		
FACTOR	CRITERIO DE EVALUACION	PUNTAJE TECHO	PUNTAJE ASIGNADO
SINOPSIS DE LA SERIE	Claridad, síntesis y aspectos novedosos de la propuesta.	5	4
PROPUESTA ESTÉTICA	Valores novedosos y enganchadores	15	10
PEFILES DE PERSONAJES	Pertinencia para la serie y claridad en su definición.	5	5
INVESTIGACIÓN	Sustento y solidez, e impacto regional de la propuesta.	10	9
MUESTRA AUDIOVISUAL DEL DIRECTOR	Calidad narrativa y relación con el tema de la invitación	10	8
MUESTRA AUDIOVISUAL DEL DIRECTOR DE FOTOGRAFÍA	Calidad narrativa y relación con el tema de la invitación	10	7
SINOPSIS DE 5 CAPÍTULOS	Coherencia con el resto de la propuesta. Valores narrativos enganchadores.	5	5
PRESUPUESTO	Distribución de rubros y relación de aportes reales por parte del proponente.	10	7
CRONOGRAMA	Efectividad en el cumplimiento y ritmo de producción	10	7
TEASER	Calidad interpretativa, calidad técnica y puesta en escena.	15	5
PROCEDENCIA DEL OFERENTE	Procedencia regional	3,5	0
INCENTIVO EN FAVOR DE PERSONAS CON DISCAPACIDAD	Vinculación de personas en situación de discapacidad	1	0
CRITERIOS DIFERENCIALES PARA EMPRENDIMIENTOS Y EMPRESAS DE MUJERES EN EL SISTEMA DE COMPRAS PÚBLICAS	Incentivo para emprendimientos y empresas de mujeres.	0,25	0,25
PROMOCIÓN DEL ACCESO DE LAS MIPYMES AL MERCADO DE COMPRAS PÚBLICAS	Acceso al mercado de Mipymes	0,25	0,25
TOTAL		100	67,5

CONVOCATORIA PUBLICA A COTIZAR 016 - 2023 SELECCIONAR UNA PROPUESTA CREATIVA PARA COPRODUCIR UNA SERIE AUDIOVISUAL CON ENFOQUE INFANTIL			
PROPONENTE / PROYECTO	TANGO FILMS - AVENTURAS CLOWN		
FACTOR	CRITERIO DE EVALUACION	PUNTAJE TECHO	PUNTAJE ASIGNADO
SINOPSIS DE LA SERIE	Claridad, síntesis y aspectos novedosos de la propuesta.	5	3
PROPUESTA ESTÉTICA	Valores novedosos y enganchadores	15	12
PEFILES DE PERSONAJES	Pertinencia para la serie y claridad en su definición.	5	5
INVESTIGACIÓN	Sustento y solidez, e impacto regional de la propuesta.	10	8
MUESTRA AUDIOVISUAL DEL DIRECTOR	Calidad narrativa y relación con el tema de la invitación	10	8
MUESTRA AUDIOVISUAL DEL DIRECTOR DE FOTOGRAFÍA	Calidad narrativa y relación con el tema de la invitación	10	6
SINOPSIS DE 5 CAPÍTULOS	Coherencia con el resto de la propuesta. Valores narrativos enganchadores.	5	2
PRESUPUESTO	Distribución de rubros y relación de aportes reales por parte del proponente.	10	10
CRONOGRAMA	Efectividad en el cumplimiento y ritmo de producción	10	7
TEASER	Calidad interpretativa, calidad técnica y puesta en escena.	15	10
PROCEDENCIA DEL OFERENTE	Procedencia regional	3,5	3,5
INCENTIVO EN FAVOR DE PERSONAS CON DISCAPACIDAD	Vinculación de personas en situación de discapacidad	1	0
CRITERIOS DIFERENCIALES PARA EMPRENDIMIENTOS Y EMPRESAS DE MUJERES EN EL SISTEMA DE COMPRAS PÚBLICAS	Incentivo para emprendimientos y empresas de mujeres.	0,25	0,25
PROMOCIÓN DEL ACCESO DE LAS MIPYMES AL MERCADO DE COMPRAS PÚBLICAS	Acceso al mercado de Mipymes	0,25	0,25
TOTAL		100	75

CONVOCATORIA PÚBLICA A COTIZAR 016 - 2023 SELECCIONAR UNA PROPUESTA CREATIVA PARA COPRODUCIR UNA SERIE AUDIOVISUAL CON ENFOQUE INFANTIL			
PROPONENTE / PROYECTO	STORY		
FACTOR	CRITERIO DE EVALUACION	PUNTAJE TECHO	PUNTAJE ASIGNADO
SINOPSIS DE LA SERIE	Claridad, síntesis y aspectos novedosos de la propuesta.	5	5
PROPUESTA ESTÉTICA	Valores novedosos y enganchadores	15	13
PEFILES DE PERSONAJES	Pertinencia para la serie y claridad en su definición.	5	5
INVESTIGACIÓN	Sustento y solidez, e impacto regional de la propuesta.	10	10
MUESTRA AUDIOVISUAL DEL DIRECTOR	Calidad narrativa y relación con el tema de la invitación	10	10
MUESTRA AUDIOVISUAL DEL DIRECTOR DE FOTOGRAFÍA	Calidad narrativa y relación con el tema de la invitación	10	10
SINOPSIS DE 5 CAPÍTULOS	Coherencia con el resto de la propuesta. Valores narrativos enganchadores.	5	5
PRESUPUESTO	Distribución de rubros y relación de aportes reales por parte del proponente.	10	10
CRONOGRAMA	Efectividad en el cumplimiento y ritmo de producción	10	8
TEASER	Calidad interpretativa, calidad técnica y puesta en escena.	15	10
PROCEDENCIA DEL OFERENTE	Procedencia regional	3,5	3,5
INCENTIVO EN FAVOR DE PERSONAS CON DISCAPACIDAD	Vinculación de personas en situación de discapacidad	1	0
CRITERIOS DIFERENCIALES PARA EMPRENDIMIENTOS Y EMPRESAS DE MUJERES EN EL SISTEMA DE COMPRAS PÚBLICAS	Incentivo para emprendimientos y empresas de mujeres.	0,25	0
PROMOCIÓN DEL ACCESO DE LAS MIPYMES AL MERCADO DE COMPRAS PÚBLICAS	Acceso al mercado de Mipymes	0,25	0
TOTAL		100	89,5

Ahora bien, en cuanto a su petición, sobre la justificación de los puntajes otorgados a los criterios que, según usted, son susceptibles de interpretación; resulta pertinente indicar que, la evaluación de todas las propuestas se realizó de acuerdo a los requerimientos y criterios exigidos por la ley, señalados en la Invitación Pública; con criterios técnicos basados en la experiencia e idoneidad de cada uno de los jurados.

Finalmente, de acuerdo a su requerimiento final, y ajustándonos al cronograma de la Invitación y Adenda 2, el informe final de evaluación será publicado el día de hoy 17 de agosto de 2023 en la Plataforma SECOP 2, y en la página web de nuestro Canal Regional.

Santiago de Cali, 17 de agosto de 2023



RICARDO BERMÚDEZ CERÓN
Gerente General

Elaboró: CAVO
Oficina Asesora Jurídica